

ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ

1. ΓΕΝΙΚΑ

ΣΧΟΛΗ	ΕΠΙΣΤΗΜΩΝ ΥΓΕΙΑΣ		
ΤΜΗΜΑ	ΛΟΓΟΘΕΡΑΠΕΙΑΣ		
ΕΠΙΠΕΔΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	Προπτυχιακό		
ΚΩΔΙΚΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	slt – 64	ΕΞΑΜΗΝΟ ΣΠΟΥΔΩΝ	6
ΤΙΤΛΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ	ΨΥΧΟΠΑΘΟΛΟΓΙΑ ΕΝΗΛΙΚΩΝ		
ΑΥΤΟΤΕΛΕΙΣ ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ ΔΡΑΣΤΗΡΙΟΤΗΤΕΣ <i>σε περίπτωση που οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται σε διακριτά μέρη του μαθήματος π.χ. Διαλέξεις, Εργαστηριακές Ασκήσεις κ.λπ. Αν οι πιστωτικές μονάδες απονέμονται ενιαία για το σύνολο του μαθήματος αναγράψτε τις εβδομαδιαίες ώρες διδασκαλίας και το σύνολο των πιστωτικών μονάδων</i>	ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΕΣ ΩΡΕΣ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ	ΠΙΣΤΩΤΙΚΕΣ ΜΟΝΑΔΕΣ	
Διαλέξεις	2	4	
ΤΥΠΟΣ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ <i>Γενικού Υποβάθρου, Ειδικού Υποβάθρου, Ειδίκευσης Γενικών Γνώσεων, Ανάπτυξης Δεξιοτήτων</i>	Ειδικού Υποβάθρου		
ΠΡΟΑΠΑΙΤΟΥΜΕΝΑ ΜΑΘΗΜΑΤΑ:			
ΓΛΩΣΣΑ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ και ΕΞΕΤΑΣΕΩΝ:	Ελληνική		
ΤΟ ΜΑΘΗΜΑ ΠΡΟΣΦΕΡΕΤΑΙ ΣΕ ΦΟΙΤΗΤΕΣ ERASMUS	ΟΧΙ		
ΗΛΕΚΤΡΟΝΙΚΗ ΣΕΛΙΔΑ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ (URL)	https://eclass.teiep.gr/courses/LOGO102/		

2. ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ

<p>Μαθησιακά Αποτελέσματα <i>Περιγράφονται τα μαθησιακά αποτελέσματα του μαθήματος οι συγκεκριμένες γνώσεις, δεξιότητες και ικανότητες καταλλήλου επιπέδου που θα αποκτήσουν οι φοιτητές μετά την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος.</i></p> <p><i>Συμβουλευτείτε το Παράρτημα Α</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Περιγραφή του Επιπέδου των Μαθησιακών Αποτελεσμάτων για κάθε ένα κύκλο σπουδών σύμφωνα με Πλαίσιο Προσόντων του Ευρωπαϊκού Χώρου Ανώτατης Εκπαίδευσης • Περιγραφικοί Δείκτες Επιπέδων 6, 7 & 8 του Ευρωπαϊκού Πλαισίου Προσόντων Διά Βίου Μάθησης και Παράρτημα Β • Περιληπτικός Οδηγός συγγραφής Μαθησιακών Αποτελεσμάτων <p>Στα πλαίσια του μαθήματος γίνεται κριτική παρουσίαση ζητημάτων που αφορούν στον ορισμό, την περιγραφή, την κατανόηση και την αντιμετώπιση της αποκλίνουσας συμπεριφοράς. Παρουσιάζονται τα συστήματα ταξινόμησης και οι βασικές διαγνωστικές κατηγορίες κατά DSM-5, καλύπτοντας όλο το φάσμα των ψυχικών διαταραχών των ενηλίκων. Δίνεται έμφαση στην κατανόηση της κλινικής εικόνας, καθώς και των ψυχολογικών και νευροβιολογικών θεωριών για την αιτιοπαθογένεια των διαταραχών αυτών. Γίνεται αναφορά στις θεραπευτικές προσεγγίσεις για την αντιμετώπισή τους και συζητούνται η χρησιμότητα, οι περιορισμοί και οι συνέπειες που έχει η διάγνωση ως θεσμική πρακτική. Γίνεται παρουσίαση κλινικού υλικού για την καλύτερη κατανόηση της κλινικής εικόνας κάθε διαταραχής. Επίσης, το μάθημα εστιάζεται στις διαταραχές επικοινωνίας, λεκτικής και μη λεκτικής, που παρουσιάζουν ασθενείς με ψυχικές παθήσεις.</p>

Τέλος, θίγονται ζητήματα που αφορούν στο στίγμα της ψυχικής ασθένειας, τα αίτια, τις συνέπειες και τους τρόπους αντιμετώπισής τους.

Με την επιτυχή ολοκλήρωση του μαθήματος ο φοιτητής / τρια θα είναι σε θέση να:

- Κατέχει τις απαραίτητες γνώσεις ώστε να μπορεί να κατανοεί τις ψυχικές διαταραχές σε ενήλικες (Επίπεδα 1 & 2: Γνώση & Κατανόηση)
- Να βελτιώσει τις δεξιότητες διαπροσωπικής επικοινωνίας με ασθενείς που παρουσιάζουν σημαντικές αποκλίσεις στη συμπεριφορά (Επίπεδα 1, 2, 3 & 5: Γνώση & Κατανόηση, Εφαρμογή, Σύνθεση)
- Γνωρίζει τις διαταραχές λεκτικής και μη λεκτικής επικοινωνίας που εμφανίζουν οι ψυχικά πάσχοντες (Επίπεδα 1 & 2: Γνώση & Κατανόηση)
- Αναγνωρίζει και να αντιμετωπίζει τις διαταραχές επικοινωνιακής ικανότητας αυτών των ασθενών (Επίπεδα 3 έως 6: Εφαρμογή, Ανάλυση, Σύνθεση & Αξιολόγηση)
- Να παρέχει συμβουλευτική σε ψυχικά πάσχοντες με διαταραχές επικοινωνίας (Επίπεδα 1, 2, 3 & 5: Γνώση & Κατανόηση, Εφαρμογή, Σύνθεση)
- Στα πλαίσια της διεπιστημονικής ομάδας, να μπορεί να κρίνει τις περιπτώσεις εκείνες που χρήζουν παραπομπής σε ειδικό ψυχικής υγείας (ψυχίατρο ή ψυχολόγο) (Επίπεδα 1, 2, 3 & 5: Γνώση & Κατανόηση, Εφαρμογή, Σύνθεση)
- Συνεργάζεται με επαγγελματίες ψυχικής υγείας για την καλύτερη δυνατή φροντίδα των ψυχικά πασχόντων (Επίπεδα 1, 2, 3 & 5: Γνώση & Κατανόηση, Εφαρμογή, Σύνθεση)
- Συμβάλλει ως άτομο και ως επαγγελματίας υγείας στη μείωση του στίγματος της ψυχικής ασθένειας (Επίπεδα 1, 2, 3 & 5: Γνώση & Κατανόηση, Εφαρμογή, Σύνθεση)

Γενικές Ικανότητες

Λαμβάνοντας υπόψη τις γενικές ικανότητες που πρέπει να έχει αποκτήσει ο πτυχιούχος (όπως αυτές αναγράφονται στο Παράρτημα Διπλώματος και παρατίθενται ακολούθως) σε ποια / ποιες από αυτές αποσκοπεί το μάθημα;

Αναζήτηση, ανάλυση και σύνθεση δεδομένων και πληροφοριών, με τη χρήση και των απαραίτητων τεχνολογιών
Προσαρμογή σε νέες καταστάσεις
Λήψη αποφάσεων
Αυτόνομη εργασία
Ομαδική εργασία
Εργασία σε διεθνές περιβάλλον
Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον
Παράγωγή νέων ερευνητικών ιδεών

Σχεδιασμός και διαχείριση έργων
Σεβασμός στη διαφορετικότητα και στην πολυπολιτισμικότητα
Σεβασμός στο φυσικό περιβάλλον
Επίδειξη κοινωνικής, επαγγελματικής και ηθικής υπευθυνότητας και ευαισθησίας σε θέματα φύλου
Άσκηση κριτικής και αυτοκριτικής
Προαγωγή της ελεύθερης, δημιουργικής και επαγωγικής σκέψης

- Αυτόνομη Εργασία
- Ομαδική Εργασία
- Εργασία σε διεπιστημονικό περιβάλλον

3. ΠΕΡΙΕΧΟΜΕΝΟ ΜΑΘΗΜΑΤΟΣ

1. Εισαγωγή και ιστορική ανασκόπηση. Ορισμός και κριτική θεώρηση της αποκλίνουσας συμπεριφοράς
2. Παρουσίαση των ταξινομικών συστημάτων για τη διάγνωση των ψυχικών διαταραχών
3. Αγχώδεις διαταραχές (Μέρος Α')
4. Αγχώδεις διαταραχές (Μέρος Β')
5. Διαταραχές της Διάθεσης (Μέρος Α')
6. Διαταραχές της Διάθεσης (Μέρος Β')

7. Σχιζοφρένεια
8. Διαταραχές προσωπικότητας (Μέρος Α')
9. Διαταραχές προσωπικότητας (Μέρος Β')
10. Διαταραχές σχετιζόμενες με ουσίες (Α' και Β' Μέρος)
11. Διαταραχές λεκτικής επικοινωνίας στις ψυχικές διαταραχές
12. Διαταραχές μη λεκτικής επικοινωνίας στις ψυχικές διαταραχές
13. Στίγμα και ψυχική ασθένεια

4. ΔΙΔΑΚΤΙΚΕΣ και ΜΑΘΗΣΙΑΚΕΣ ΜΕΘΟΔΟΙ - ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ

<p style="text-align: center;">ΤΡΟΠΟΣ ΠΑΡΑΔΟΣΗΣ</p> <p style="text-align: center;"><i>Πρόσωπο με πρόσωπο, Εξ αποστάσεως εκπαίδευση κ.λπ.</i></p>	<p>Πρόσωπο με πρόσωπο</p>											
<p style="text-align: center;">ΧΡΗΣΗ ΤΕΧΝΟΛΟΓΙΩΝ ΠΛΗΡΟΦΟΡΙΑΣ ΚΑΙ ΕΠΙΚΟΙΝΩΝΙΩΝ</p> <p style="text-align: center;"><i>Χρήση Τ.Π.Ε. στη Διδασκαλία, στην Εργαστηριακή Εκπαίδευση, στην Επικοινωνία με τους φοιτητές</i></p>	<p>Χρήση powerpoint για τις παρουσιάσεις του μαθήματος Υποστήριξη Μαθησιακής διαδικασίας μέσω της ηλεκτρονικής πλατφόρμας e-class</p>											
<p style="text-align: center;">ΟΡΓΑΝΩΣΗ ΔΙΔΑΣΚΑΛΙΑΣ</p> <p><i>Περιγράφονται αναλυτικά ο τρόπος και μέθοδοι διδασκαλίας. Διαλέξεις, Σεμινάρια, Εργαστηριακή Άσκηση, Άσκηση Πεδίου, Μελέτη & ανάλυση βιβλιογραφίας, Φροντιστήριο, Πρακτική (Τοποθέτηση), Κλινική Άσκηση, Καλλιτεχνικό Εργαστήριο, Διαδραστική διδασκαλία, Εκπαιδευτικές επισκέψεις, Εκπόνηση μελέτης (project), Συγγραφή εργασίας / εργασιών, Καλλιτεχνική δημιουργία, κ.λπ.</i></p> <p><i>Αναγράφονται οι ώρες μελέτης του φοιτητή για κάθε μαθησιακή δραστηριότητα καθώς και οι ώρες μη καθοδηγούμενης μελέτης ώστε ο συνολικός φόρτος εργασίας σε επίπεδο εξαμήνου να αντιστοιχεί στα standards του ECTS</i></p>	<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="text-align: left;">Δραστηριότητα</th> <th style="text-align: center;">Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Διαλέξεις</td> <td>26</td> </tr> <tr> <td>Συγγραφή Εργασίας</td> <td>23</td> </tr> <tr> <td>Αυτοτελής μελέτη/Αξιολόγηση</td> <td>51</td> </tr> <tr> <td>Σύνολο Μαθήματος</td> <td>100</td> </tr> </tbody> </table>		Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου	Διαλέξεις	26	Συγγραφή Εργασίας	23	Αυτοτελής μελέτη/Αξιολόγηση	51	Σύνολο Μαθήματος	100
Δραστηριότητα	Φόρτος Εργασίας Εξαμήνου											
Διαλέξεις	26											
Συγγραφή Εργασίας	23											
Αυτοτελής μελέτη/Αξιολόγηση	51											
Σύνολο Μαθήματος	100											
<p style="text-align: center;">ΑΞΙΟΛΟΓΗΣΗ ΦΟΙΤΗΤΩΝ</p> <p><i>Περιγραφή της διαδικασίας αξιολόγησης</i></p> <p><i>Γλώσσα Αξιολόγησης, Μέθοδοι αξιολόγησης, Διαμορφωτική ή Συμπερασματική, Δοκιμασία Πολλαπλής Επιλογής, Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης, Ερωτήσεις Ανάπτυξης Δοκιμίων, Επίλυση Προβλημάτων, Γραπτή Εργασία, Έκθεση / Αναφορά, Προφορική Εξέταση, Δημόσια Παρουσίαση, Εργαστηριακή Εργασία, Κλινική Εξέταση Ασθενούς, Καλλιτεχνική Ερμηνεία, Άλλη / Άλλες</i></p> <p><i>Αναφέρονται ρητά προσδιορισμένα κριτήρια αξιολόγησης και εάν και που είναι προσβάσιμα από τους φοιτητές.</i></p>	<p>I. Γραπτή τελική εξέταση (80%) που περιλαμβάνει:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Δοκιμασία πολλαπλής επιλογής - Ερωτήσεις Σύντομης Απάντησης <p>II. Γραπτή Ατομική Βιβλιογραφική Εργασία (20%) (με κριτήρια Pass, Merit, Distinction προσβάσιμα στους φοιτητές)</p> <p>Η εξέταση θα προσφέρεται στα Ελληνικά</p>											

5. ΣΥΝΙΣΤΩΜΕΝΗ-ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑ

- Προτεινόμενη Βιβλιογραφία :

1. Kring A., Davison G., Neale J., Johnson S.: Ψυχοπαθολογία. Επιμέλεια Ε. Αυδή, Π. Ρούσση. Εκδ. Gutenberg, 2010.
2. Χριστοπούλου Α.: Εισαγωγή στην Ψυχοπαθολογία του ενήλικα. Εκδ. Τόπος, 2008.
3. Μεσσήνης Λ. (επιμέλεια) (2000/2002) Ψυχολογία και Παθολογική Συμπεριφορά. Α και Β τόμοι. Αθήνα: Εκδόσεις Έλλην.
4. Kaplan, H.I. , B.J., Sadock & J.A. Grebb (1996/2002/2004) Ψυχιατρική. Α, Β και Γ τόμοι. Αθήνα: Ιατρικές Εκδ. Λίτσας.
5. Sadock B. & Sadock V. : Εγχειρίδιο Κλινικής Ψυχιατρικής. Επιστημονικές εκδόσεις Παρισιάνου, 2004
6. Gabard G.O.: Η ψυχοδυναμική Ψυχιατρική στην Κλινική Πράξη. Ιατρικές Εκδόσεις ΒΗΤΑ, 2006
7. Περιτογιάννης Β., Ζακοπούλου Β. : Διαταραχές της επικοινωνίας σε ψυχιατρικές παθήσεις. Εκδ. Παρισιάνου , 2010
8. Ουλής Π.: Εγχειρίδιο κλινικής ψυχοπαθολογίας, Βήτα Ιατρικές Εκδόσεις, 2006.
9. Ουλής Π.: Στοιχεία ψυχιατρικής σημειολογίας, Ζεβελεκάκη, 1996.
10. Hales R.E., Yudofsky S.C., Gabbard G.: American Psychiatric Publishing Textbook of Psychiatry: Textbook of Psychiatry, American Psychiatric Publishing, Inc. 2008.
11. Stern T.A., Herman J.B., Rubin D.H.: Massachusetts General Hospital Psychiatry Update & Board Preparation 4th Edition, MGH Psychiatry Academy, 2017.
12. Barrera A., Attard C., Chaplin R.: Oxford Textbook of Inpatient Psychiatry, Oxford University Press, 2019.

-Συναφή επιστημονικά περιοδικά:

- **The American Journal of Psychiatry**
<https://ajp.psychiatryonline.org/>
- **The Lancet Psychiatry**
<https://www.thelancet.com/journals/lanpsy/onlineFirst>
- **World Psychiatry**
<https://onlinelibrary.wiley.com/journal/20515545>
- **British Journal of Psychiatry**
<https://www.cambridge.org/core/journals/the-british-journal-of-psychiatry>
- **Harvard Review in Psychiatry**
<https://journals.lww.com/hrpjournal/pages/default.aspx>